

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό 11/2026 Συνεδρίασης ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Σήμερα την **29-04-2026**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα έναρξης **18:00**, συνήλθε το Δημοτικό Συμβούλιο Πρέβεζας σε Τακτική συνεδρίαση **δια ζώσης** στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Καταστήματος, Δήμου Πρέβεζας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010(ΦΕΚ 87/Τ.Α' /07.06.2010) όπως ισχύει, τον Πρότυπο Κανονισμό Λειτουργίας Δημοτικού Συμβουλίου (Αριθ. Πρωτ.: 2804/20.01.2025 Υπουργικής Απόφασης ΦΕΚτ. Β' 109/21.01.2025) και τα όσα αναφέρονται στις σχετικές περί σύγκλησης και λειτουργίας των συλλογικών οργάνων των Δήμων εγκυκλίου του ΥΠ.ΕΣ., ύστερα από την αριθμ. Πρωτ. **7706/24-04-2026** πρόσκληση της Προέδρου Δ.Σ. κας Αηδώνη Δήμητρας, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, για συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα παρακάτω θέματα της Ημερήσιας Διάταξης.

Ο Δήμαρχος κ. Νικόλαος Γεωργάκος είναι παρών.

ΘΕΜΑ: « Έγκριση 2ης Παράτασης εργασιών του έργου : «ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΝΕΑΣ ΣΑΜΨΟΥΝΤΑΣ ». »

Κατά την έναρξη της συνεδρίασης η Πρόεδρος διαπίστωσε ότι σε σύνολο 29 δημοτικών συμβούλων ήταν:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ		ΑΠΟΝΤΕΣ (αν και προσκλήθηκαν νόμιμα)
1. Αηδώνη Δήμητρα (Πρόεδρος)	13. Πασσάς Γεώργιος	1. Κατσαούνου Γρηγορία
2. Αργυρός Λεωνίδα	14. Σαριάνογλου Γεώργιος	2. Πανταζής Νικόλαος
3. Βρυώνης Σπυρίδων	15. Τσούτσης Ιωάννης	3. Ροπόκης Ευάγγελος
4. Δαρδαμάνης Ιωάννης	16. Νίτσας Γεώργιος	4. Φούντογλου Σεβαστή
5. Ζέρβας Φώτιος.	17. Δράκος Θεόδωρος	5. Καλύβας Κωνσταντίνος
6. Κακιούζης Χαράλαμπος	18. Τζίμας Νικόλαος	
7. Κόκκαλης Σπυρίδων	19. Κύρλας Κωνσταντίνος	
8. Κοκκίνης Γεώργιος	20. Βουλιστιώτης Πέτρος	
9. Μάκης Χρήστος	21. Κύρλας Ευάγγελος	
10. Ματέρης Κωνσταντίνος	22. Παπαδημητρίου Ειρήνη	
11. Ντόντης Γεώργιος	23. Τζόκας Δημήτριος	
12. Παγγές Νικόλαος	24. Κουμπής Γρηγόριος (Ανεξάρτητος)	

Παρίστανται: Βέργος Ιωάννης (Γ.Γ. Δήμου Πρέβεζας), Μωραϊτή Κωνσταντίνα (Διευθύντρια Τεχνικών Υπηρεσιών), Κατσικοβόρδος Δημήτριος (Διευθυντής Οικονομικών Υπηρεσιών), Ντόντορος Δημήτριος (Προϊστάμενος Αυτοτελούς Τμήματος Πολιτικής Προστασίας).

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης και πριν τη συζήτηση του θέματος, **προσήλθαν** η κα Κατσαούνου Γ. και οι κ.κ. Καλύβας Κ., και Πανταζής Ν., ενώ **αποχώρησαν** ο κος Βουλιστιώτης Π. και η κα Παπαδημητρίου Ειρ.

Στη συνεδρίαση και για την συζήτηση του παρόντος θέματος νομίμως κλήθηκε και **παρίσταται** ο πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Ν. Σαμψούντας κ. Φουντούκογλου Βασίλειος.

Στη συνεδρίαση παρευρέθηκε και ο κ. Μπόμπορης Σταύρος, υπάλληλος του Δήμου Πρέβεζας με βαθμό Α', για την τήρηση των πρακτικών.

Αριθ. Θέματος : 15°

Αριθ. Απόφασης : 103/2026

Η Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου αφού διαπίστωσε ότι υπάρχει η εκ του νόμου απαιτούμενη συμμετοχή, έθεσε υπόψη των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, το **15^ο Θέμα** της ημερήσιας διάταξης και την εισήγηση της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών Δήμου Πρέβεζας - Τμήμα Μελετών και Προγραμματισμού έργων (αρμόδιος κος Τσάγκας Ηλ.), που έχει ως εξής:

<<..... Έχοντας υπόψη:

- Τις διατάξεις για την Τοπική Αυτοδιοίκηση, τον Ν.3463/06 και τις λοιπές ισχύουσες διατάξεις.
- Τις ισχύουσες διατάξεις περί δημοσίων συμβάσεων έργων, τον Ν.4782/2021, Ν.4412/2016, τον Ν.1418/84 και του εκτελεστικού του Π.Δ.609/85 όπως τροποποιήθηκαν, συμπληρώθηκαν και ισχύουν σήμερα.
- Τον φάκελο της εργολαβίας.
- Την από 18/04/2024 σύμβαση που υπεγράφη μεταξύ του Δήμου Πρέβεζας και του αναδόχου για την κατασκευή του έργου.

Α' ΓΕΝΙΚΑ

1.Περιγραφή του αντικειμένου της εργολαβίας (περιληπτικά):

Η παρούσα μελέτη αφορά στην ανακατασκευή και αναβάθμιση της πλατείας της Νέας Σαμψούντας. Ο χώρος μελέτης βρίσκεται στην Τ.Κ Ν.Σαμψούντας ,στον Δήμο Πρέβεζας και καλύπτει περίπου 6426,24 τ.μ. Η εν λόγω πλατεία αποτελεί τον κεντρικό αλλά και μοναδικό κοινόχρηστο χώρο για τους κατοίκους της Τ.Κ

1.2 ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ

Ο σχεδιασμός της νέας διαμόρφωσης ακολουθεί μια ήπια παρεμβατική στρατηγική ,φιλική λειτουργικά αλλά και ελκυστική οπτικά στοχεύοντας στην αναβάθμιση του χώρου σε όλους τους τομείς.

Το έργο της διαμόρφωσης της πλατείας θα ολοκληρωθεί σε δύο φάσεις εργασιών (Α' Φάση και Β' Φάση εργασιών)

Η παρούσα μελέτη της Α' Φάσης συνοπτικά περιλαμβάνει:

1. Καθαίρεση κάθε υφιστάμενης κατασκευής στην πλατεία (παγκάκια, τοιχία, επιστρώσεις κλπ)
2. Εργασίες θεμελίωσης και χωροθέτησης υπαίθριου θεάτρου στην βορειοδυτική πλευρά της πλατείας (ολοκλήρωση του με Β' Φάση)
3. Νέες φυτεύσεις και εγκατάσταση αρδευτικού συστήματος
4. Κατασκευή περγκόλων και σκιάστρων
5. Κατασκευή καθιστικών
6. Ανακατασκευή της περιμετρικής περιτοίχισης
7. Κατασκευή νέων επιστρώσεων πλακιδίων με διαφορετικό σχεδιασμό τοποθέτησης
8. Εγκατάσταση νέου δικτύου ηλεκτροφωτισμού (Δίκτυο Ηλεκτρικής εγκατάστασης , ενδοδαπέδιος φωτισμός)

1.2.1 ΦΥΤΕΥΣΗ

Η φύτευση του χώρου είναι απλή και λιτή.

Σε όλες τις εκτός πλακοστρώσεων περιοχές φυτεύεται γκαζόν η αγριάδα. Χαμηλή φύτευση-θάμνοι όπως *LEUCOPHYLUM FUTESCENS*(είδος φασκόμηλου),Λεβάντα ,Σχίνια, φυτεύονται πίσω από τα καθιστικά και στην πλάτη του θεάτρου εξαφανίζοντας έτσι την μικρή υπέργεια ανύψωση του. Φύτευση δέντρων η μικρών δένδρων που ευδοκίμουν και συναντώνται στην ευρύτερη περιοχή όπως ελιές ,αγριελιές ,καλλωπιστικές μουριές, δάφνες, χαρουπιές, φυτεύονται στα σημεία που υποδεικνύονται από την παρούσα μελέτη σε συνεργασία με την υπηρεσία. Εκτός της πλατείας χαμηλή φύτευση (γκαζόν) προτείνεται και στην πλευρά μπροστά από το σχολείο ,νότια του χώρου της πλατείας.

1.2.2 ΠΕΡΓΚΟΛΕΣ ΣΚΙΑΣΗΣ-ΣΚΙΑΣΤΡΟ

-Στο σύνολο τους οι πέργκολες είναι τρεις και τοποθετούνται σε κεντρικά σημεία της πλατείας όπου η κινητικότητα θα είναι μεγαλύτερη.

Αποτελούνται από μεταλλικό σκελετό από γαλβανισμένους κοιλοδοκούς μεγέθους 100x50x2 χιλ. και εγκάρσιες δοκούς 100x50x2 χιλ.ο αριθμός των οποίων ποικίλει ανάλογα με το μέγεθος της πέργκολας, σχηματίζοντας τετράγωνα σχήματα τα περισσότερα εκ των οποίων θα καλυφθούν με πλέξι γκλάς τεσσάρων διαφορετικών χρωμάτων ,κόκκινο ,κίτρινο, μπλε και λευκό ,ενώ κάποια θα μείνουν ασκεπή. Με αυτόν τον τρόπο επιτυγχάνεται ο φυσικός φωτισμός καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας ενώ ταυτοχρόνως προστατεύεται από τις ισχυρές ακτίνες του ήλιου και από κατάλληλη αντισκωρική επεξεργασία σε απόχρωση γκρι μπλε σκούρο.

-Το σύμπλεγμα των σκιάστρων τοποθετείται στο βορειοδυτικό τμήμα της πλατείας κοντά στην είσοδο του θεάτρου.

Το κάθε ένα αποτελείται από ένα στύλο γαλβανισμένης κοιλοδοκού κυκλικής διατομής Φ100 πάχους 4 χιλ στον οποίο τοποθετούνται τρία κυκλικά ασύμμετρα σκίαστρα.

Τοποθετούνται σε βάση σκυροδέματος(καθιστικού) και διαφέρουν μεταξύ τους σε σχήμα σε ύψος και σε χρώμα.

Στο σύνολο τους οι πέργκολες είναι αγκυρωμένες σε θεμέλια από οπλισμένο σκυρόδεμα.

1.2.3 ΠΑΓΚΑΚΙΑ-ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ-ΠΕΡΓΚΟΛΑ

Ενσωματωμένα στις πέργκολες θα βρίσκονται τα καθιστικά-παγκάκια τα οποία θα κατασκευαστούν από εμφανές σκυρόδεμα ελαφρώς οπλισμένο με πλάτη και επένδυση του καθίσματος με συνθετική σανίδα WPC χρώματος καφέ ,το οποίο είναι ιδανικό για χρήση σε εξωτερικούς χώρους καθώς παρέχει αντοχή στην υγρασία, μηδενική συντήρηση και αντοχή σε τριβές και επιβλαβείς οργανισμούς.

Στην πλάτη των καθιστικών κατασκευάζεται τοίχος από εμφανή διπλή δρομική πλινθοδομή ύψους 1,60 μ δημιουργώντας μια φιλόξενη γωνιά για τους επισκέπτες. Στον τοίχο αυτό στηρίζεται η πίσω πλευρά της πέργκολας.

1.2.4 ΣΤΡΩΣΕΙΣ ΔΑΠΕΔΩΝ-ΚΡΑΣΠΕΔΑ-ΣΚΑΛΕΣ

Η παρούσα μελέτη προτείνει τις εξής επιστρώσεις:

1)Επιστρώσεις δαπέδων από τσιμεντένιους κυβόλιθους χρώματος γκρι και διαστάσεων 20x10x6 εκ.σε όλους του χώρους κυκλοφορίας εκτός από το κεντρικό κυκλικό τμήμα μπροστά από το Πνευματικό Κέντρο.

2)Στο τμήμα αυτό γίνεται επίστρωση βιομηχανικού δαπέδου χρώματος καφέ-κόκκινου.Η λεία και ανθεκτική η επιφάνεια αυτού του δαπέδου είναι κατάλληλη για την υποδοχή συχνών εκδηλώσεων και ιδιαίτερα χορευτικών.

3) Σε όλα τα όρια των δαπέδων με τους πράσινους χώρους τοποθετούνται κράσπεδα κήπου (προκατασκευασμένα) από σκυρόδεμα διατομής 25x5,5 εκ.

4) Η σκάλα στην βορεινή πλευρά της πλατείας κατασκευάζεται από οπλισμένο σκυρόδεμα και η επιστροφή της γίνεται με μάρμαρο Καβάλας. Η σκάλα στην ανατολική πλευρά διατηρείται (τροποποιείται ελαφρά) και αντικαθίστανται τα φθαρμένα μάρμαρα της.

Όλες οι δαπεδοστρώσεις θα γίνουν σύμφωνα με την προσαρτώμενη κάτοψη και λαμβάνοντας υπόψη τις προτεινόμενες χρήσεις των χώρων.

Οι κυβόλιθοι τοποθετούνται επάνω σε υπόστρωμα αμμοκονιάματος των 100 kg τσιμέντου, σε διάταξη σύμφωνα με τα σχέδια της μελέτης. Δείγματα των υλικών προς τοποθέτηση θα επιβλέπονται για την μορφολογική και επιστρωτική τους κατάσταση.

Σημειώνεται ότι πριν από τις εργασίες επιστροφής δαπέδων αλλά και της φύτευσης προηγούνται οι απαραίτητες ηλεκτρικές και αρδευτικές εργασίες.

1.2.5 ΝΕΑ ΠΕΡΙΤΟΙΧΙΣΗ

Απομακρύνεται η παλιά σαθρή περιτοίχιση και στην θέση της κατασκευάζεται νέα με φυσική χτιστή πέτρα πάχους 50 εκ. επί θεμελίωσης από οπλισμένο σκυρόδεμα(σχέδια λεπτομερειών). Στην στέψη κατασκευάζεται σενάζ από σκυρόδεμα πάχους 20 εκ.

1.3. ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΣ

Στόχος της πρότασης φωτισμού είναι η ανάδειξη των παρεμβάσεων ασφαλής χρήση του χώρου και η εξοικονόμηση ενέργειας. Κατά μήκος των δρόμων της κεντρικής πλατείας θα γίνει η ηλεκτρική εγκατάσταση η οποία θα περιλαμβάνει τα φρεάτια όδευσης με την σωλήνα σπιδάλ στα σημεία όπου μελλοντικά στη Β΄ Φάση θα τοποθετηθούν οι ιστοί φωτισμού και τα φωτιστικά σώματα.

Επιπλέον θα τοποθετηθεί φωτισμός δαπέδου χωνευτός σε όλους τους δρόμους της πλατείας με σκοπό τη διευκόλυνση της πρόσβασης κατά τις νυχτερινές ώρες. Προτείνεται φωτιστικό δαπέδου με 3 ή 4 ανοίγματα, χρώματος λευκού 6000κ,στεγανό IP66 και διάμετρο Φ93μμ. Όλα τα φωτιστικά σώματα θα είναι με φωτεινές πηγές τεχνολογίας διοδίων φωτοεκπομπής (LED).

Στο κέντρο της πλατείας προβλέπεται μια σύνθεση φωτιστικών σωμάτων με λευκούς γλόμπους σε μεταλλικές κόκκινες βέργες(σωλήνες Φ100) .Μια ισχυρή φωτιστική πηγή που θέλει να τραβήξει την προσοχή (ιδιαίτερα την νύχτα),αλλά και ένας έντονος συμβολισμός της λάμψης και του πολιτισμικού πλούτου που έφερε αυτό το πολυσύνθετο προσφυγικό στοιχείο στην περιοχή μας αλλά και σ'ολη την χώρα γενικότερα.

2. Μελέτη -Συμβατικά Τεύχη –Συμφωνητικό

α) Η ολοκληρωμένη μελέτη Διαμόρφωσης της πλατείας της Ν.Σαμψούντας έχει συνταχθεί από ομάδα ιδιωτών μελετητών αρχιτεκτόνων Μηχανικών (Προσφορά στον Δήμο Πρέβεζας) ,έχει ελεγχθεί από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου και με την αρ. 414/2023 απόφαση Οικονομικής επιτροπής του Δήμου Πρέβεζας εγκρίνεται η δημοπράτηση της Α΄ Φάσης του έργου προϋπολογισμού 299.695,40 ευρώ

β) Οι όροι διενέργειας του διαγωνισμού εγκρίθηκαν με την 414/2023 απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Πρέβεζας.

Το έργο δημοπρατήθηκε με την ανοιχτή διαδικασία μέσω του Εθνικού συστήματος ηλεκτρονικών δημοσίων συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ) στις 20/10/2023, σύμφωνα με την υπ' αρ. Πρωτ. 18679/2023 διακήρυξη του ανοιχτού ηλεκτρονικού διαγωνισμού (ΑΔΑΜ: 23PROC013405290), με το σύστημα προσφοράς ποσοστού έκπτωσης καθ' ομάδες και μειοδότης αναδείχθηκε η εργοληπτική επιχείρηση ΕΝΩΣΗ ΕΡΓΟΔΟΜΗ ΗΠΕΙΡΟΥ Α.Ε-ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν.ΚΥΡΙΤΣΗΣ & ΣΙΑ Ε.Ε που προσέφερε μέση έκπτωση Εμ= 11,48 %, επί των τιμών του προϋπολογισμού και του τιμολογίου μελέτης.

Με την αρ 43/2024 (ΑΔΑΜ:24ΑWRD014390471) απόφαση Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Πρέβεζας περί έγκρισης του πρακτικού -2- έγινε κατακύρωση του έργου στον οικονομικό φορέα ΕΝΩΣΗ ΕΡΓΟΔΟΜΗ ΗΠΕΙΡΟΥ Α.Ε-ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν.ΚΥΡΙΤΣΗΣ & ΣΙΑ Ε.Ε

γ). Το συμφωνητικό υπογράφηκε στις 18/04/2024 , για ποσό 265.277,09 € με Φ.Π.Α. Η εγκατάσταση έγινε αυθημερόν

3 . Προθεσμίες

Προθεσμία πού τάσσει η αρχική σύμβαση : 18/04/2025

1η Παράταση εργασιών (Α.Δ.Σ 131/2025) : 18/04/2026

4 . Οικονομικά στοιχεία της εργολαβίας

Συμβατική Δαπάνη Εργασιών 213.933,14 € πλέον Φ.Π.Α και 265.277,09 με Φ.Π.Α

B) ΕΓΚΡΙΣΗ ΓΙΑ 2^η ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΕΡΓΟΥ

Με την αρ.πρωτ. 6237/02.04.2026 αίτηση που επισυνάπτεται ο ανάδοχος του έργου υπέβαλε αίτημα βμηνης παράτασης οριακής προθεσμίας για τους λόγους που επικαλείται σε αυτή ήτοι μέχρι 18/10 /2026 καθότι :

Απο την έρευνα αγοράς των υλικών και των λεπτομερειών της μελέτης του έργου καθώς και των τεχνικών περιγραφών και των προδιαγραφών του έργου υπάρχουν αρκετά προβλήματα στις λεπτομέρειες της μελέτης του έργου που πρέπει να επιλυθούν για την κατασκευή του έργου σε συνδυασμό με τον προϋπολογισμό του καθότι το έργο πρόκειται να ολοκληρωθεί σε δύο φάσεις εργασιών .

Οι εργασίες της παρούσας φάσης είναι :

Καθαίρεση κάθε υφιστάμενης κατασκευής

Κατασκευή μόνο της θεμελίωσης και χωροθέτηση του υπαίθριου θεάτρου (Ολοκλήρωση με την Β' Φάση)

Νέες φυτεύσεις και εγκατάσταση αρδευτικού συστήματος

Κατασκευή περγκολών και σκιάστρων

Κατασκευή καθιστικών

Ανακατασκευή περιμετρικής περιτοίχισης

Κατασκευή νέων επιστρώσεων πλακιδίων με διαφορετικό σχεδιασμό τοποθέτησης

Εγκατάσταση νέου δικτύου ηλεκτροφωτισμού (Δίκτυο ηλεκτρικής εγκατάστασης , ενδοδαπέδιος φωτισμός)

Το καλοκαίρι προέκυψε η ανάγκη η πλατεία να χρησιμοποιηθεί για εκδηλώσεις και για χρήση από τους τουρίστες και τους επαναπατριζόμενους. Ως εκ τούτου δεν ήταν δυνατόν να μετατραπεί η κεντρική πλατεία σε εργοτάξιο και αποφασίστηκε να γίνει έναρξη των εργασιών μετά τον Σεπτέμβριο. Μετά την πάροδο της καλοκαιρινής περιόδου τόσο οι πρωτοφανείς δύσκολες καιρικές συνθήκες (καθημερινές βροχοπτώσεις από μέσα Οκτωβρίου του 2025 έως και σήμερα αρχές Απριλίου του 2026) όσο και η απαιτούμενες τροποποιήσεις και αναθεώρηση της μελέτης του έργου που θα αντιμετωπισθούν με την σύνταξη ΑΠΕ (Ανακεφαλαιωτικού πίνακα εργασιών) κατά την πορεία εκτέλεσης του έργου, σχετικά με τις ιδιαιτερότητες και προτεραιότητες των εργασιών (το έργο θα εκτελεστεί σε δύο ανεξάρτητες Φάσεις) δεν κατέστησαν δυνατή την έναρξη των εργασιών με τις απαραίτητες βελτιώσεις της μελέτης με σκοπό την έντεχνη κατασκευή ενός λειτουργικού έργου.

Κατόπιν των ανωτέρω :

ΕΙΣΗΓΟΥΜΕΘΑ

Την έγκριση Εξάμηνης (6 μήνες) οριακής 2^{ης} Παράτασης προθεσμίας εκτέλεσης του έργου « ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΝΕΑΣ ΣΑΜΨΟΥΝΤΑΣ » αναδόχου ΕΝΩΣΗ ΕΡΓΟΔΟΜΗ ΗΠΕΙΡΟΥ Α.Ε-ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν.ΚΥΡΙΤΣΗΣ & ΣΙΑ Ε.Ε ήτοι μέχρι 18/10/2026 ,σύμφωνα με το αίτημα του αναδόχου.>>

Η Πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Δήμαρχο και στους κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους οι οποίοι τοποθετήθηκαν σχετικά με το θέμα. Οι απόψεις αυτών και οι όποιες τυχόν αντιρρήσεις τους, κατεγράφησαν στα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

ΦΟΥΝΤΟΥΚΟΓΛΟΥ:

Ναι, είμαι ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Νέας Σαμψούντας Φουντούκογλου Βασίλης. Λοιπόν. Το έργο "Διαμόρφωση και ανάπλαση της πλατείας Νέας Σαμψούντας" δημοπρατήθηκε και υπογράφηκε στις 18/4/2024, με χρόνο περαίωσης 18/4/2025, απ' την Κοινοπραξία "Κυρίτσης-Εργοδομή Ηπείρου". Παρότι πέρασε ένας χρόνος χωρίς καμία εργασία στο χώρο της πλατείας, στις 18/4/2025 δόθηκε με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου παράταση για ένα ακόμα χρόνο, με ορίζοντα περαίωσης 18/4/2026. Στον πρώτο χρόνο δεν έγινε καμία εργασία, στον δεύτερο χρόνο εργάστηκαν κάποιες μέρες, 6-7, και ξήλωσαν το δάπεδο της πλατείας. Μάιος του 25. Από τότε δεν έγινε καμία εργασία στον χώρο. Στο Δημοτικό Συμβούλιο που γίνεται σήμερα λέμε για την παράταση, για εξάμηνη. Κατόπιν των όσων αναφέρω παραπάνω, θα ήθελα τις απαντήσεις -αν γίνεται- στο πρόβλημα αυτό που ζούμε εγώ, το Τοπικό Συμβούλιο και οι συγχωριανοί μας. 1ον) Στο έγγραφο που έχει στείλει η κοινοπραξία και ζητάει τις παρατάσεις, εάν εξηγήει τους λόγους και την αιτία που δεν έρχεται για την ολοκλήρωση του έργου. Γιατί μιλάμε για 741 ημέρες, απ' τις οποίες έχει δουλέψει 6. Τις άλλες 735 τι κάνει; Τον κίνδυνο, δικό μου αυτό, να απενταχθεί το έργο λόγω του ότι δυο χρόνια δεν έχει υλοποιηθεί και δεν έχει γίνει καμία κίνηση λογαριασμού. 3ον) Την επικινδυνότητα του χώρου, λόγω του ότι δεν έχει γίνει περίφραξη γύρω γύρω για την ασφάλεια και την προστασία των πολιτών και περισσότερο των μικρών παιδιών. Κατόπιν των ανωτέρω σας ζητούμε, σας ζητώ, να εξεταστεί το ενδεχόμενο να βγάλουμε τον ανάδοχο έκπτωτο λόγω αφερεγγυότητάς του και της μη τήρησης των υπογεγραμμένων ανάμεσα στον Δήμαρχο και την Κοινοπραξία. Δεν παραγνωρίζω Δήμαρχε το γεγονός, ότι εσείς πήρατε το αίτημα του Τοπικού Συμβουλίου και τη μελέτη του κου Αγγέλου Ντούσια, την οποία την πήραμε με μηδέν ευρώ, χωρίς κόστος για τον Δήμο και καταφέρατε την από κοινού χρηματοδότησή της από το Πράσινο Ταμείο. Σε αυτό το σημείο θέλω να προσθέσω ότι κατόπιν συνάντησής μου με τον Δήμαρχο τη Δευτέρα 27/4/26 για το θέμα αυτό, πήρατε τηλέφωνο τον ανάδοχο, τον κύριο Καραπιτιάννη, ο οποίος δεσμεύτηκε ότι θα έρθει στις 10 Μαΐου. Ο οποίος όμως, όπως μας είχατε πει και στη λογοδοσία της 4/3/26, κατόπιν επικοινωνίας μαζί του, ότι θα ερχόταν πριν το Πάσχα. Σήμερα έχει 29, φεύγει και ο Απρίλιος. Και αν μου λέτε ότι ο χώρος δεν τελείωσε, την Παρασκευή 24/4/2026 στο Facebook ανέβασε ο κύριος Καραπιτιάννης φωτογραφία από τη μαρίνα της Πρέβεζας, της Λευκάδας, που έκανε ασφαλτοστρώσεις. Εγώ προσωπικά δεν τον εμπιστεύομαι. Εάν όμως εσείς αποφασίσετε να δοθεί παράταση, θα σας ζητήσω να γίνουν όλες οι απαραίτητες ενέργειες από μέρους σας, έτσι ώστε ένα έργο που θα αναδεικνυε το χωριό και θα το ομόρφυνε περαιτέρω καλαισθητα, να αρχίσει να παίρνει μορφή, με τελικό σκοπό την ολοκλήρωση της ανάπλασης. Όπως καταλαβαίνουμε, η οργή των συγχωριανών για τον εμπαιγμό και τις καθυστερήσεις και οι αναβολές του εργολάβου, όπως και οι ανησυχίες και οι προβληματισμοί, είναι δικαιολογημένες. Από μέρους μου το προηγούμενο 14ο θέμα, με πολλή χαρά βλέπω ότι η οδός Καλημέρη που υπογράφηκε μετά από το δικό μου της Νέας Σαμψούντας, προχωράει. Μόνο εμείς μείναμε στάσιμοι. Κάτι πρέπει να γίνει με αυτόν τον ανάδοχο. Να δίνουμε συνέχεια παρατάσεις και να αφήνει ένα χωριό δύο χρόνια τώρα να ταλαιπωρείται, για ένα έργο που θα ομορφύνει και να ακούμε κάθε μέρα κατακραυγή από τον κόσμο. Πρέπει να δοθεί μια λύση σε αυτό το πράγμα. Να έρθει να τελειώσει την πλατεία, να μπορεί ο κόσμος να χαρεί την πλατεία του. Δεν υπάρχει δεύτερη πλατεία στη Σαμψούντα. Αυτή είναι η μία.

ΚΥΡΛΑΣ:

Η εξάμηνη παράταση, αν δοθεί, ουσιαστικά περιλαμβάνει και τους θερινούς μήνες, οπότε πάλι δεν θα προχωρήσουν, θα είναι τρίτο καλοκαίρι η πλατεία. Υπάρχει ενδεχόμενο, ή τέλος πάντων υπάρχει κάποιο κώλυμα να δοθεί παράταση μικρότερη; Δηλαδή δύο μήνες.

ΤΖΙΜΑΣ:

Με αφορμή την τοποθέτηση του Προέδρου, σας καλωσορίζουμε κιόλας κύριε Πρόεδρε και τα μέλη της του Συλλόγου. Αλλά κύριε Δήμαρχε παρατηρείται, ότι σε πολλά θέματα είμαστε παράταση επί της παράτασης. Ενδεικτικά θα αναφέρω, ας πούμε τους Συρρακιώτες με το μουσείο, που αν δεν κάνω λάθος πρέπει να 'ναι και ο ίδιος ανάδοχος. Εσείς ξέρετε, αλλά το θέμα είναι ότι πλέον έχουν λιμνάσει στην Πρέβεζα οι παρατάσεις. Είδαμε ότι οι Συρρακιώτες, επειδή απεγνωσμένα προσπαθούν να βρουν ένα χέρι να πιαστούν, προσπάθησαν και προσπαθούν -ενώνοντας δυνάμεις με τους υπόλοιπους Δημάρχους- να μπορέσουν να πιέσουν την κατάσταση και να τελειώσει επιτέλους το μουσείο των Συρρακιωτών. Αλλά το θέμα είναι επί του πρακτέου, για τη συγκεκριμένη περίπτωση. Είχατε ξεκινήσει με περγαμηνές και θυμάστε ότι και η παράταξή μας είπε ναι, έβαλε πλάτη. Δεν ήταν αντίθετη, γιατί ακριβώς θέλουμε να υπάρχει ανάπτυξη όχι μόνο στην Πρέβεζα, αλλά και στα χωριά του Δήμου μας. Πολύ περισσότερο σε ένα τέτοιο μεγάλο κεφαλοχώρι, το οποίο αξίζει ιδιαίτερης προσοχής. Δεν είναι δυνατόν λοιπόν να μας εκθέτετε κι εμάς σαν παράταση, γιατί όταν σας δίνουμε τη θετική μας ψήφο και στη Δημοτική Επιτροπή που εκπροσωπώ την παράταση, καταλαβαίνετε ότι αυτή τη στιγμή βρισκόμαστε εκτεθειμένοι στο Δημοτικό Συμβούλιο και στον κόσμο της Πρέβεζας. Ενώ σας δίνουμε τη θετική μας ψήφο, εσείς απεμπολείτε τις υποσχέσεις σας και συνεχώς βρίσκεστε με την πλάτη στον τοίχο. Εγώ πιστεύω κύριε Πρόεδρε, δεν ξέρω αν πρέπει να θεωρηθεί έκπτωτος ο ανάδοχος, αλλά πιστεύω ότι πρέπει να αναλάβει άμεσα πρωτοβουλία ο Δήμαρχος. Να μην υπάρξει παράταση. Άμεσα όμως κύριε Δήμαρχε να ενημερώσετε το συμβούλιο για την εξέλιξη των πραγμάτων και να το πάρετε πάνω σας, γιατί κάποια στιγμή πρέπει να παίρνετε επάνω σας κάποια πράγματα. Δηλαδή δεν μπορεί να κρύβεσαι συνέχεια πίσω από το χιτώνα του ωχαδερφισμού ή των καιρικών συνθηκών και πάει λέγοντας. Πρέπει κάποια στιγμή να βάλετε τα χέρια, να σηκώσετε μανίκια και να υψώσετε τόνους. Γιατί όλη η πόλη -και τώρα πλέον και τα χωριά- αντιμετωπίζει και αντιμετωπίζουν ακριβώς αυτό το καθεστώς, ότι δεν προχωράει τίποτα. Το είδατε και με την Καλημέρη. Καρκίνωμα μέχρι να φτάσει να ξεκινήσει αυτή η ιστορία. Τους Συρρακιώτες. Καρκίνωμα για να τελειώσει αυτό, είναι τόσα χρόνια. Η Σαμψούντα τώρα, καρκίνωμα πάλι εδώ πέρα. Καλές είναι οι τοποθετήσεις, γιατί σας άκουσα και στην αρχή στον μονόλογο που παρουσιάσατε το σχέδιο. Καλά είναι όλα αυτά που λέτε, αλλά στην πράξη τι παίρνουν οι δημότες; Εκεί είναι το ζουμί. Πιστεύω ότι θα πρυτανεύσει αυτή την στιγμή η σύνεση και η λογική σκέψη σας και θα αναλάβετε πρωτοβουλία αύριο το πρωί κιόλας, να τακτοποιήσετε το θέμα της Σαμψούντας. Εγώ πιστεύω κύριε Πρόεδρε, αν βγει έκπτωτος και μπειτε σε αυτή τη διαδικασία, θα πάει αρκετά καλοκαίρια παρακάτω αυτή η ιστορία. Λοιπόν να αναλάβει ο κύριος Δήμαρχος πρωτοβουλία άμεσα και να μπορέσουν να ξεκινήσουν συνεργασίες.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ:

Λοιπόν, το έχω πει επανειλημμένως. Υπάρχουν έργα που μπορεί να εκτελεστούν και να προχωρήσουν γρήγορα, μπορεί σε άλλες περιπτώσεις να μην ολοκληρωθούν στο χρονικό ορίζοντα αυτό. Και αυτό, γιατί συμβαίνει πολλές φορές; Συμβαίνει, γιατί τελευταία παρατηρείται το φαινόμενο να μην παρουσιάζονται πολλοί μελετητές ή κατασκευαστές έργων και να είναι μόνο ένα ή δύο ανάδοχοι στο κάθε συγκεκριμένο έργο. Ήδη έχουμε τέτοια εμπειρία, όπως η εμπειρία του Φόρου, όπου και εκεί είχαμε άλλον ανάδοχο, αλλά βρέθηκε άλλος. Την περίπτωση του νοσοκομείου και άλλες περιπτώσεις και ιδιαίτερα όταν υπάρχουν κατασκευαστικές εταιρείες, οι οποίες δεν είναι ξένες. Είναι συντοπίτες μας, που σε μια οικονομική κρίση προσπαθούν και αυτοί να επιβιώσουν και να μην είναι οι μεγάλες εταιρείες που έρχονται από αλλού να πάρουν τα συγκεκριμένα έργα. Γι' αυτό και πολλές φορές δείχνει μια ανοχή όχι μόνο ο Δήμαρχος, αλλά πολλές φορές και η τεχνική υπηρεσία και οι μηχανικοί που συνεργάζονται με αυτούς τους ανθρώπους. Συνεργάζονται, όχι μόνο σε ένα έργο. Έχουν την υπομονή. Δεν έχουν πάρει χρήματα από αναθεωρήσεις. Προσπαθούν να επιβιώσουν, μέσα σε αυτό το περιβάλλον που λέγεται κατασκευαστικός τομέας για αυτή την περίοδο. Γιατί η αλήθεια είναι ότι αυτό που υπήρχε πριν πολλά χρόνια, που ήταν 10 και 12 και αρκετοί σε δημοπρασίες, τώρα δεν υπάρχει. Να φανταστείτε ότι το έργο που απεντάχτηκε και δεν το προλάβαμε, το Γυμναστήριο, ήταν πέντε εταιρείες. Κάναμε συμβασιοποίηση στον έναν, πηγαίναμε στον δεύτερο, πηγαίναμε στον τρίτο, πήγαμε στον τέταρτο και εκεί που περιμέναμε στον πέμπτο να συμβασιοποιήσουμε, τελείωσε ο χρόνος. Εδώ δεν συμβαίνει κάτι τέτοιο. Η πίεση προς την εταιρεία, η οποία είναι από την Πρέβεζα δεν το συζητώ -είναι μηχανικοί, είναι εργάτες, δουλεύουν Πρεβεζάνοι

στην εταιρεία αυτή- είναι η προσπάθεια να κλείσει το έργο της Σαμψούντας. Τελευταία ευκαιρία είναι αυτή και μάλιστα ως ανταποδοτικότητα, γιατί η πλατεία της Σαμψούντας δεν ήταν της τάξης των 250.000 νομίζω. Ήταν πολύ περισσότερο. Και ουσιαστικά εντάξαμε σε ένα πρόγραμμα επιπλέον, της τάξεως των 40-50 χιλιάδων και τον ηλεκτροφωτισμό της πλατείας. Ουσιαστικά τι λέμε στους κατοίκους; Δίνουμε μια τελευταία ευκαιρία σε μια τοπική επιχείρηση, σε μια εταιρεία εδώ Πρεβεζάνων μηχανικών, να ολοκληρώσουν το έργο αυτό μέσα στην προθεσμία αυτή γιατί δεν υπάρχει άλλη προθεσμία. Και παράλληλα να φτιάξουμε και επιπλέον το έργο του φωτισμού με τη χρηματοδότηση αυτών των χρημάτων, έτσι ώστε μαζί με τη διαμόρφωση της πλατείας να έχουμε και τον φωτισμό. Ο Πρόεδρος γνωρίζει ότι έχουμε κάνει τη μελέτη, την έχουμε στείλει και βάσει αυτής της μελέτης να προχωρήσουμε και να ολοκληρωθεί η συνολική εικόνα. Αλλά είναι πολύ δύσκολες περιπτώσεις να πάρουμε μια απόφαση να διώξουμε, γιατί δεν υπάρχει άλλος. Δεν υπάρχει κάποιος από πίσω, δεν το προβλέπει η νομοθεσία. Αλλά σας λέω και πάλι υπάρχει και μια ηθική ικανοποίηση επιπλέον στους κατοίκους, ότι θα γίνει και ο φωτισμός μαζί με την πλατεία. Θεωρώ ότι πρέπει να δώσουμε αυτή την παράταση, με την πίεση όμως της τεχνικής υπηρεσίας, ανά μήνα να παρουσιάζει τη δουλειά και με έγγραφη διαδικασία. Να παρακολουθούμε το έργο, κυρία Μωραϊτή, μέρα με τη μέρα, με την έναρξη των εργασιών. Αυτό προτείνω και αυτό νομίζω ότι μπορούμε να το κάνουμε.

ΤΖΙΜΑΣ:

Φιλότιμη προσπάθεια έστω να κάνετε αυτή την αναδίπλωση την τελευταία στιγμή, στηρίζοντας βέβαια και την τοπική επιχείρηση. Δεν είμαστε εναντίον των τοπικών επιχειρήσεων. Του αντιθέτου. Και είμαστε και υπέρ του επιχειρείν. Αλλά εδώ πρέπει να αναλάβετε πρωτοβουλία. Γιατί αυτή τη στιγμή τι κάνατε; Πήρατε το μπαλάκι; Το ρίξατε στην Τεχνική Υπηρεσία. Μια Τεχνική Υπηρεσία που ξέρετε πάρα πολύ καλά ότι είναι υποστελεχωμένη, υποφέρει. Εσείς θα αναλάβετε πρωτοβουλία, εσείς θα παρακολουθείτε, εσείς θα ενημερώνετε τον Πρόεδρο στη Σαμψούντα. Εμείς θέλουμε το καλοκαίρι να βγείτε αντάξιος σε αυτή την πίεση. Να βγείτε αντάξιος της τοποθέτησής σας και να καμαρώσουμε στις γιορτές το καλοκαίρι και να έρθουμε σύσσωμοι όλοι εδώ του Δημοτικού Συμβουλίου και να παρευρεθούμε στις εορτές.

ΚΥΡΛΑΣ:

Θα μου επιτρέψετε να κάνω ένα μικρό σχόλιο και να πω ότι αυτό το πρόβλημα αναδεικνύει ένα άλλο σοβαρότερο πρόβλημα. Ότι δεν υπάρχουν υπηρεσίες που να κάνουν τέτοια έργα στον Δήμο. Ενώ τη δεκαετία του '80 μπορούσε ο Δήμος Πρέβεζας, έκανε ασφαλτοστρώσεις. Σήμερα δεν έχει την παραμικρή δυνατότητα να κάνει ένα μικρό έργο και είναι αναγκασμένος να τρέχει πίσω από τον οποιονδήποτε εργολάβο, που μπορεί ή δεν μπορεί να κάνει το έργο. Εμείς σαν παράταξη θα αφουγκραστούμε την εισήγηση του Προέδρου της Τοπικής Κοινότητας και δεν θα το ψηφίσουμε.

ΦΟΥΝΤΟΥΚΟΓΛΟΥ:

Πιστεύω ότι θα αναλάβετε Δήμαρχε αυτό που πρέπει να γίνει και να έρθει να το τελειώσει. Εμείς έχουμε προβλήματα. Ας γίνει με αυτόν, αλλά να γίνει. Αυτό θέλουμε εμείς. Εμείς δεν παίζουμε σε παιχνίδια. Εμείς θέλουμε να γίνει η πλατεία μας, γι' αυτό είναι θετική και η ψήφος μου.

Στην συνέχεια η Πρόεδρος ζήτησε από τα μέλη του Δ.Σ. να αποφασίσουν σχετικά.

.....
Αφού έγινε διαλογική συζήτηση και το δημοτικό συμβούλιο έλαβε υπόψη του:

- την εισήγηση της υπηρεσίας και τις διατάξεις που αναφέρονται σ'αυτή,
- την αριθ. πρωτ. **6237/02-04-2026** αίτηση του αναδόχου,
- τις διατάξεις του ν. 3463/2006 ΦΕΚ Α' 114/8.06.2006, (Δημοτικός Κοινοτικός κώδικας), όπως ισχύει,
- τις διατάξεις του ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87 Α' 7.06.2010) όπως ισχύει,
- την εγκύκλιο **98/8182/26-0 1-2024** του ΥΠΕΣ,
- τον Πρότυπο Κανονισμό Λειτουργίας Δημοτικού Συμβουλίου (Αριθ. Πρωτ.: 2804/21.01.2025 Υπουργικής Απόφασης ΦΕΚ Β' 109/21.01.2025),
- το Ενημερωτικό σημείωμα με αρ. πρωτ. **7066/15-04-2026** και το προσχέδιο πρόσκλησης του Δημοτικού Συμβουλίου με αρ. πρωτ. **7408/21-04-2026** σχετικά με την ενημέρωση των επικεφαλής κάθε δημοτικής παράταξης σύμφωνα με το

- άρθρο 8 παρ. 1 & 2 του νέου Πρότυπου Κανονισμού Λειτουργίας του Δημοτικού Συμβουλίου,
- τα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ

Εγκρίνει την εξάμηνη (6 μήνες) οριακή 2^η παράταση προθεσμίας εκτέλεσης του έργου « **ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΝΕΑΣ ΣΑΜΨΟΥΝΤΑΣ**», αναδόχου ΕΝΩΣΗ ΕΡΓΟΔΟΜΗ ΗΠΕΙΡΟΥ Α.Ε-ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν.ΚΥΡΙΤΣΗΣ & ΣΙΑ Ε.Ε έως τις **18/10/2026**, σύμφωνα με τα ανωτέρω.

Μειοψηφούν: Οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.κ. Κύρλας Κ., Καλύβας Κ., Κύρλας Ε. και Τζόκας Δ.

Ο πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Ν. Σαμψούντας κ. Φουντούκογλου Βασίλειος Ψήφισε, **ΥΠΕΡ**.

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό 103/2026.

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το πρακτικό αυτό, υπογράφεται:

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.

ΑΗΔΩΝΗ ΔΗΜΗΤΡΑ