

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

**Αριθ.Αποφ.521/2022**

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ**

**Από το Πρακτικό 40/2022 της κατεπείγουσας  
συνεδρίασης της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Πρέβεζας**

**Θέμα: «Εξειδίκευση πίστωσης σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 Ν.4625/2019 για την διενέργεια δαπανών για την πραγματοποίηση της παράστασης "ΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΓΑΜΟΣ" του ΦΕΝΤΕΡΙΚΟ ΓΚΑΡΘΙΑ ΛΟΡΚΑ στις 12 Αυγούστου 2022 στο Ρωμαϊκό Ωδείο Νικόπολης σε συνεργασία με την Εφορία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας».**

Στην Πρέβεζα, σήμερα **Παρασκευή 5 Αυγούστου 2022** και ώρα 14:00, συνήλθε σε **κατεπείγουσα** συνεδρίαση με την διαδικασία της δια περιφοράς η Οικονομική Επιτροπή Πρέβεζας, σύμφωνα με την ΚΥΑ Δ1α/ΓΠ.οικ.44590/29.7.2022ΦΕΚ 4088/30-07-2022-τεύχος-Β, την ΥΠ.ΕΣ. εγκ.374/39135/30-5-2022, τις διατάξεις του Ν. 4940/2022 (ΦΕΚ 112 Α') και του άρθρου 78 του Ν. 4954/2022 (ΦΕΚ 136 Α'), ύστερα από την αρ.πρωτ.**14153/05-08-2022** πρόσκληση του Αντιπροέδρου, που επιδόθηκε νόμιμα με αποδεικτικό στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν.3852/10.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω μέλη:

| ΠΑΡΟΝΤΕΣ                                |                                     |
|---|-------------------------------------|
| 1. Δαρδαμάνης Ιωάννης - Αντιπρόεδρος    | 1 Γεωργάκος Νικόλαος Πρόεδρος       |
| 2. Ακρίβης Κωνσταντίνος - Τακτικό μέλος | 2. Ντόντης Γεώργιος - Τακτικό μέλος |
| 3. Κουμπής Γρηγόρης - Τακτικό μέλος     |                                     |
| 4. Σαριάνογλου Γεώργιος - Τακτικό μέλος |                                     |
| 5. Ματέρης Κων/νος - Τακτικό μέλος      |                                     |
| 6. Ανωγιάτης Αθανάσιος - Τακτικό μέλος  |                                     |
| 7. Κύρλας Κωνσταντίνος - αναπλ. μέλος   |                                     |

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από τον κ. Μπόμπορη Σταύρο, δημοτικό υπάλληλο.

Ο Αντιπρόεδρος έθεσε υπόψη των μελών της Ο.Ε ότι με την αριθμ.517/2022 απόφαση Οικονομικής Επιτροπής, εγκρίθηκε η συζήτηση του θέματος ως κατεπείγον, διότι θα πρέπει να γίνουν εγκαίρως οι απαραίτητες ενέργειες από την υπηρεσία για την πραγματοποίηση της παράστασης που θα πραγματοποιηθεί στις 12 Αυγούστου 2022.

Ο Αντιπρόεδρος εισηγούμενος το **4<sup>ο</sup> θέμα ημερήσιας διάταξης** παρουσίασε την εισήγηση του Τμήματος Πολιτισμού του Δήμου Πρέβεζας (αρμ. υπάλ. Δ. Κοψάρη), που έχει ως εξής:

*«.....Ο Δήμος Πρέβεζας προγραμματίζει μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις για μεγάλους και παιδιά, το καλοκαίρι του 2022, στο πλαίσιο μίας ευρύτερης προσπάθειας για την τόνωση του πολιτιστικού γίνεσθαι στην περιοχή μας.*

*Λίγα λόγια για το έργο που παρουσιάζουν « Το Σωματείο Φίλων του Χορού και του Θεάτρου «Τερψιχόρη» , "ΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΓΑΜΟΣ" του ΦΕΝΤΕΡΙΚΟ ΓΚΑΡΘΙΑ ΛΟΡΚΑ στις 12 Αυγούστου 2022 στο Ρωμαϊκό Ωδείο Νικόπολης σε συνεργασία με την Εφορία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας .*

## ΦΕΝΤΕΡΙΚΟ ΓΚΑΡΘΙΑ ΛΟΡΚΑ

Οι καιροί που ζούμε, περισσότερο από ποτέ έχουν την ανάγκη των καθαρών ανθρώπων. Η δημιουργία συμβαδίζει με την καθαρότητα αυτή και σαν ένα Σωματείο που θέλει να συνδυάσει και να υπηρετήσει τα δύο αυτά στοιχεία, ' 'πιαστήκαμε γερά' ' στα λόγια αυτά του ποιητή Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα ως τον αιώνιο εκφραστή αυτών των δύο στοιχείων και επιπλέον παραδειγματιστήκαμε, επιθυμώντας να το κάνουμε πράξη στις ζωές μας, του θάρρους που αντιμετώπισε τις καταστάσεις της ζωής του και των αδύναμων ανθρώπων.

Το μήνυμα του γενικότερου έργου του ποιητή, αλλά και ειδικά του Ματωμένου Γάμου είναι η πίστη στην αγάπη και στον έρωτα ως τις κινητήριες δυνάμεις, ενάντια σε ένα συντηρητικό κατεστημένο που κρίνει και εξουσιάζει συνεχώς. Το πάντρεμα του τσιγγάνικου και ισπανικού πολιτισμού που ο ίδιος χρησιμοποιεί στα συγγραφικά και μουσικά έργα του καταδεικνύουν πως τα σύνορα στις καρδιές των ανθρώπων είναι περιττά όταν όλα γίνονται με αγάπη και καθαρότητα. Αυτά τα στοιχεία λάτρεψαν ο Νίκος Γκάτσος που έκανε την μετάφραση του έργου και ο Μάνος Χατζιδάκης γράφοντας μουσική για το έργο, και εκφράστηκαν δημιουργικά για το έργο και μέσω του ιδίου έργου.

Με αυτά τα στοιχεία θελήσαμε κι εμείς να πλάσουμε σαν σκοπό για την αναγκαιότητα του έργου, περνώντας το μήνυμα του θάρρους, της καθαρότητας και της οικουμενικής αλληλεγγύης. Πέραν φυσικά της γνωριμίας μας και του κόσμου με τον ισπανικό και τσιγγάνικο πολιτισμό μέσω του έργου Ματωμένος Γάμος.

Η αρχική μας επιθυμία ήταν να παιχτεί το έργο σε πλατείες του νησιού, σαν μια λαϊκή και όχι λαϊκίστικη προσέγγιση του χοροθεάτρου, όπως σε πολλές σημειώσεις του επιθυμούσε ο ίδιος ο ποιητής, όμως απορρίφθηκε σαν σκέψη από εμάς προκειμένου να μην δημιουργήσουμε προβλήματα πρακτικά στους κατοίκους, αλλά και για τεχνικούς λόγους. Το καλοκαίρι λοιπόν του 2019, επιλέξαμε το κηποθέατρο «Άγγελος Σικελιανός» σαν μια συμβολική κίνηση να πραγματοποιηθεί η παράσταση μέσα στην καρδιά της πόλης του νησιού της Λευκάδας ως αναγκαιότητα να έρθουμε σε επαφή κοντινή με τους κατοίκους, σαν μια αυθεντική έκφραση της μουσικής, του χορού και του θεάτρου.

Ο κύκλος όμως δεν είχε κλείσει. Η εσωτερική φωνή για να μοιραστούμε το θέατρο και τον χορό με τον κόσμο, μας οδηγεί σε χώρους που νιώθουμε πως από κει ξεκίνησαν όλα. Ίσως και ο Λόρκα να αισθάνεται περήφανος που ένα από τα κορυφαία δραματοουργήματα του ίδιου και της θεατρικής ιστορίας επιθυμούμε να το τοποθετήσουμε σε ένα χώρο ιερό για το θέατρο και τη μουσική, στο Ρωμαϊκό Ωδείο της Αρχαίας Νικόπολης, ίσως συμβάλουμε έτσι πέρα από την διαιώνιση του χοροθεάτρου και της μουσικής σε μια παντοτινή επιθυμία του ποιητή για ένωση του αρχαίου κόσμου με το σήμερα, του αρχαίου δράματος με το σύγχρονο θέατρο.

Σκιαγραφώντας τον σκελετό της παράστασης, περιλαμβάνει θεατρική απεικόνιση σε σημαντικές σκηνές του έργου βάση του λιμπρέτου του.

Η καλλιτεχνική δημιουργία πρέπει να είναι κοντά στον κόσμο και να πονά ή να χαίρεται σε όλα του τα συναισθήματα, και μέσω της παράστασης αυτής θέλουμε σαν Σωματείο περισσότερο από

ποτέ να μοιραστούμε το δικό μας συναίσθημα σε όλο αυτό και επιλέξαμε έναν από τους εκφραστές του δόγματος αυτού.

Η είσοδος για το κοινό θα είναι ελεύθερη.

Το συνολικό κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των ( 1860,00€) και θα βαρύνει τον Κ.Α. 02.15.6471 "Δαπάνες Πολιτιστικών δραστηριοτήτων» του προϋπολογισμού Δήμου 2022".

Ο προϋπολογισμός της εκδήλωσης αναλύεται ως εξής :

| <b>Α/Α</b> | <b>Περιγραφή</b>              | <b>ΜΟΝ<br/>ΜΕΤΡ</b> | <b>ΠΟΣΟΤ</b> | <b>ΤΙΜΗ<br/>ΜΟΝΑΔ</b> | <b>ΠΟΣΟ</b> |  |
|------------|-------------------------------|---------------------|--------------|-----------------------|-------------|--|
| 1          | ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ | ΤΕΜ                 | 1            | 1500,00               | 1500,00     |  |
|            | ΣΥΝΟΛΟ                        |                     |              |                       | 1500,00     |  |
|            |                               |                     |              | ΦΠΑ 24%               | 360,00      |  |
|            |                               |                     |              | ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΜΟΣ         | 1860,00     |  |

Έχοντας υπόψιν :

- τις διατάξεις των άρθρων 75, 95 και 158 του Ν. 3463/2006,
- Τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147 τ. Α'/08.08.2016): «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», άρθρα 116, 118 & 120.
- Ν. 3861/10 (ΦΕΚ 112/13.07.2010 τεύχος Α): «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις».
- Την εισήγηση της υπηρεσίας
- παρ.1 του αρθρ. 14 του Ν.4625/2019
- Την αρ.αποφ. 35/2022 Κοινότητας Πρέβεζας

**ΕΙΣΗΓΟΥΜΕΘΑ**

1. Την εξειδίκευση και την έγκριση πραγματοποίησης για την πραγματοποίηση της παράστασης "ΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΓΑΜΟΣ" του ΦΕΝΤΕΡΙΚΟ ΓΚΑΡΘΙΑ ΛΟΡΚΑ στις 12 Αυγούστου 2022 στο Ρωμαϊκό Ωδείο Νικόπολης σε συνεργασία με την Εφορία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας .

2. Την εξειδίκευση δαπάνης ύψους 1860,00€ (συμπεριλαμβανομένου και του ΦΠΑ) από τον Κ.Α.Ε **02.15.6471** , "Δαπάνες Πολιτιστικών δραστηριοτήτων του προϋπολογισμού του Δήμου Πρέβεζας του έτους 2022 , σύμφωνα με την αναλυτική κατάσταση που ακολουθεί  
Οι ανωτέρω δαπάνες θα βαρύνουν τον Κ.Α. 02.15.6471 "Δαπάνες Πολιτιστικών δραστηριοτήτων " προϋπολογισμού Δήμου 2022

| <b>A/A</b> | <b>Περιγραφή</b>              | <b>ΜΟΝ<br/>ΜΕΤΡ</b> | <b>ΠΟΣΟΤ</b> | <b>ΤΙΜΗ<br/>ΜΟΝΑΔ</b> | <b>ΠΟΣΟ</b> |  |
|------------|-------------------------------|---------------------|--------------|-----------------------|-------------|--|
| 1          | ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ | ΤΕΜ                 | 1            | 1500,00               | 1500,00     |  |
|            | ΣΥΝΟΛΟ                        |                     |              |                       | 1500,00     |  |
|            |                               |                     |              | ΦΠΑ 24%               | 360,00      |  |
|            |                               |                     |              | ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΜΟΣ         | 1860,00     |  |

3.Ο τρόπος εκτέλεσης των επιμέρους δαπανών θα πραγματοποιηθούν με απευθείας ανάθεση με απόφαση Δημάρχου.....»

Στη συνέχεια ο Αντιπρόεδρος καλεί τα μέλη της οικονομικής επιτροπής να αποφασίσουν σχετικά.

Η Οικονομική Επιτροπή αφού άκουσε τον Πρόεδρο και έλαβε υπόψη της,

- την εισήγηση της υπηρεσίας,
- τις διατάξεις των άρθρων και 72,75 του Ν. 3852/2010,
- τις διατάξεις των άρθρων 75, 95 και 158 του Ν. 3463/2006,
- την ΚΥΑ Δ1α/ΓΠ.οικ.44590/29.7.2022ΦΕΚ 4088/30-07-2022-τεύχος-Β,
- την ΥΠ.ΕΣ. εγκ.374/39135/30-5-2022
- τις διατάξεις του Ν. 4940/2022 (ΦΕΚ 112 Α')
- τις διατάξεις του άρθρου 78 του Ν. 4954/2022 (ΦΕΚ 136 Α')

#### **ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ (ΟΜΟΦΩΝΑ)**

1. Εγκρίνει την εξειδίκευση πίστωσης για την πραγματοποίηση της παράστασης "ΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΓΑΜΟΣ" του ΦΕΝΤΕΡΙΚΟ ΓΚΑΡΘΙΑ ΛΟΡΚΑ στις 12 Αυγούστου 2022 στο Ρωμαϊκό Ωδείο Νικόπολης σε συνεργασία με την Εφορία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 Ν.4625/2019.

2. Την εξειδίκευση δαπάνης ύψους 1860,00€ (συμπεριλαμβανομένου και του ΦΠΑ) από τον Κ.Α.Ε 02.15.6471 «Δαπάνες Πολιτιστικών δραστηριοτήτων» του προϋπολογισμού του Δήμου Πρέβεζας του έτους 2022 , σύμφωνα με την αναλυτική κατάσταση που ακολουθεί:

Οι ανωτέρω δαπάνες θα βαρύνουν τον Κ.Α. 02.15.6471 "Δαπάνες Πολιτιστικών δραστηριοτήτων " προϋπολογισμού Δήμου 2022

| Α/Α | Περιγραφή                     | ΜΟΝ ΜΕΤΡ | ΠΟΣΟΤ | ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔ    | ΠΟΣΟ    |  |
|-----|-------------------------------|----------|-------|---------------|---------|--|
| 1   | ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ | ΤΕΜ      | 1     | 1500,00       | 1500,00 |  |
|     | ΣΥΝΟΛΟ                        |          |       |               | 1500,00 |  |
|     |                               |          |       | ΦΠΑ 24%       | 360,00  |  |
|     |                               |          |       | ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΜΟΣ | 1860,00 |  |

3. Ο τρόπος εκτέλεσης των επιμέρους δαπανών θα πραγματοποιηθούν με απευθείας ανάθεση με απόφαση Δημάρχου

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **521/2022**.

Αφού αναγνώστηκε το πρακτικό αυτό υπογράφεται ως ακολούθως.

|            |         |
|------------|---------|
| Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ | ΤΑ ΜΕΛΗ |
|------------|---------|

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΑΡΔΑΜΑΝΗΣ