

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό 26/2023 Συνεδρίασης ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Σήμερα την **29-08-2023**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα έναρξης 13:00 έως 13:30, συνήλθε το Δημοτικό Συμβούλιο Πρέβεζας σε **κατεπείγουσα** συνεδρίαση όπου έλαβε χώρα με την διαδικασία της **διά περιφοράς**, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 παρ. 4 & 5 του Ν. 3852/2010(ΦΕΚ 87/Τ.Α'/07.06.2010), όπως το άρθρο αυτό αντικαταστάθηκε και ισχύει με το άρθρο 74 του Ν. 4555/2018 (ΦΕΚ 133/Τ.Α/19-7-2018), την ΥΠ.ΕΣ. εγκ.375/39167/02.06.2022 και την ΥΠ.ΕΣ. εγκ. – 577/41109/9.05.2023, ύστερα από την αριθμ. Πρωτ. **17291/29-08-2023** πρόσκληση του Προέδρου Δ.Σ. κ. Λεωνίδα Αργυρού, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, για συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης.

Ο Δήμαρχος κ. Νικόλαος Γεωργάκος είναι παρών.

ΘΕΜΑ : «Αποδοχή πρόσληψης ειδικοτήτων μουσικών (17) δεκαεπτά θέσεων που έχουν εγκριθεί με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επι ωρομισθία».

Κατά την έναρξη της συνεδρίασης ο Πρόεδρος διαπίστωσε ότι σε σύνολο 33 δημοτικών συμβούλων ήταν:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. Λεωνίδας Αργυρός	16. Χρήστος – Ευκλείδης Φονταράς
2. Κωνσταντίνος Ακριβής	17. Αθανάσιος Ανωγιάτης
3. Ιωάννης Δαρδαμάνης	18. Βασίλειος Κωστούλας
4. Γρηγόριος Κουμπής	19. Παναγιώτης Λελοβίτης
5. Νικόλαος Παγγές	20. Σταύρος Αμάραντος
6. Γεώργιος Σαριάνογλου	21. Χρύσανθος Κυριαζής
7. Χρήστος Μπαϊλής	22. Κωνσταντίνος Κύρλας
8. Ευάγγελος Γιαννουλάτος	23. Ειρήνη Παπαδημητρίου
9. Κοσμάς Κορωναίος	24. Μάριος Κατσιώτης
10. Κωσταντίνος Ματέρης	25. Ηλίας Αλεξανδρής (ανεξάρτητος)
11. Λάζαρος Πιπιλίδης	26. Φώτιος Ζέρβας (ανεξάρτητος)
12. Γεώργιος Νίτσας	27. Χαράλαμπος Κακιούζης (ανεξάρτητος)
13. Αναστάσιος Αμάραντος	28. Δημήτριος Καραμανίδης (ανεξάρτητος)
14. Γεώργιος Ντόντης	29. Παύλος Σαραμπασίνας (ανεξάρτητος)
15. Ιωσήφ Στύλος	

ΑΠΟΝΤΕΣ (αν και προσκλήθηκαν Νόμιμα)

1. Ευάγγελος Ροπόκης	3. Νικόλαος Λουφέκης
2. Κωνσταντίνος Δήμου	4. Αθηνά Κωνσταντάκη (ανεξάρτητη))

Στη συνεδρίαση παρευρέθηκε και η κ. Κιτσαντά Μάνθα, υπάλληλος του Δήμου Πρέβεζας, για την τήρηση των πρακτικών.

Αριθ. Θέματος : 1°
Αριθ. Απόφασης : 282/2023

Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου αφού διαπίστωσε ότι υπάρχει η εκ του νόμου απαιτούμενη συμμετοχή, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και στην συνέχεια έθεσε υπόψη στο σώμα ότι με την αριθμ. **281/2023** απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου, εγκρίθηκε η συζήτηση του θέματος ως κατεπείγοντος, {λόγω πιεστικών προθεσμιών (λόγω των επικείμενων εκλογών), που αφορούν στην άμεση υλοποίηση-διεκπεραίωση των ως άνω αποφάσεων}.

Στην συνέχεια ο Πρόεδρος έθεσε υπόψη των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, το **1° θέμα** της **κατεπείγουσας συνεδρίασης** και την εισήγηση της Δ/νσης Διοικητικών Υπηρεσιών, Δήμου Πρέβεζας (αρμόδια κ. Αδάμου), που έχει ως εξής:

«..... Έχοντας υπόψη:

- Τις διατάξεις του άρθρου 58 του Ν.3852/2010 (αρ.223, παρ.5 & αρ.197 παρ.1,2) (ΦΕΚ 87/Α'/07.06.2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» αναφορικά με τις αρμοδιότητες Δημάρχου, όπως αυτές ισχύουν.
- Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 1γ, παρ. 2β και 2η του ν. 4765/2021
- Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17.12.2022) σχετικό με τον καθορισμό προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο - Κλαδολόγιο)
- Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν.5016/2023 σύμφωνα με το οποίο εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του Π.Δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143)
- Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α'/17.06.1980) "Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοικήσεως (ΟΤΑ)."
- Τις διατάξεις της παρ.8 του άρθρου 26 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α'/11.05.2015) Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης -Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις, σχετικό με τα προσόντα διορισμού του κλάδου Μουσικών ΤΕ .
- Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/1980 (ΦΕΚ 143/Α'/17.06.1980) "Περί ορισμού των απαιτούμενων ειδικών τυπικών προσόντων προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου προς πλήρωσιν οργανικών θέσεων ΟΤΑ" όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/Α'/21.05.1981) "Περί τροποποίησης και συμπλήρωσης διατάξεων του Π.Δ. 523/1980 αφορώντων εις τα ειδικά τυπικά προσόντα προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου, προ πλήρωσιν οργανικών θέσεων Ο.Τ.Α."
- Το ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/2009 (καλλιτεχνικό προσωπικό)
- Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Πρέβεζας (ΦΕΚ 739/τ.Β'/14.3.2012), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το ΦΕΚ 2938/τ.Β'/29.8.2017 και στη συνέχεια με το ΦΕΚ 726/τ.Β'/4.3.2019 και στη συνέχεια με το ΦΕΚ 3115/τ.Β'/10.5.2023
- Την αριθμ. 63/29.3.2023 σε ορθή επανάληψη (ΑΔΑ: 9ΚΔΦΩΞΧ-ΦΒ3) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου σχετική με τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου για το έτος 2023.
- Το αριθμ.πρωτ.:18007/10.4.2023 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου - Δυτικής Μακεδονίας με θέμα: εισηγητική έκθεση για την πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο Δήμο Πρέβεζας, Νομό Πρέβεζας, με αντίτιμο
- Την με αριθ. πρωτ.:34108/20.4.2023 (ΑΔΑ: ΨΨ2646ΜΤΛ6-Ω8Ε) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση δέκα εφτά (17)

ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.

- Την με αριθ. πρωτ. 7324/10.4.2023 βεβαίωση του προϊσταμένου του Τμήματος Προϋπολογισμού, Λογιστηρίου & Ταμείου του Δήμου μας για την ύπαρξη αντίστοιχων πιστώσεων, και το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού του Δήμου Πρέβεζας οικονομικού έτους 2023 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις, στους ΚΑ 2.15.6041.001 και ΚΑ 2.15.6054.001. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους 2024.
- Την με αριθ. πρωτ.:38610/11.8.2023 (ΑΔΑ: 9ΝΜΜΟΡ1Γ-35) απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου - Δυτικής Μακεδονίας περί συγκρότησης επιτροπής για την επιλογή καλλιτεχνικού προσωπικού στο Δήμο Πρέβεζας.
- Το συνημμένο σχέδιο της ανακοίνωσης για την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση συνολικά δέκα επτά (17) θέσεων μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων για τη λειτουργία τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου, του τρέχοντος εκπαιδευτικού έτους 2023-24

Εισηγούμεστε

Την αποδοχή της πρόσληψης δεκαεπτά ατόμων με σύμβαση δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση συνολικά δέκα επτά (17) θέσεων μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων για τη λειτουργία τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου, του τρέχοντος εκπαιδευτικού έτους 2023-24 ως εξής:

Α/ Α	ΚΛΑΔΟΣ / ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ
01	Κλάδος: ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ Ειδικότητα: ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ή ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1	9 ΜΗΝΕΣ
02	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μαέστρος Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής & Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής)	1	9 ΜΗΝΕΣ
03	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για διδασκαλία)	1	9 ΜΗΝΕΣ
04	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για συνοδεία)	1	9 ΜΗΝΕΣ
05	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ανωτέρων Θεωρητικών & Σύνθεσης)	1	9 ΜΗΝΕΣ
06	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητές Υποχρεωτικών & Ανωτέρων Θεωρητικών μαθημάτων και ενισχυτικής διδασκαλίας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
07	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας & Μουσικής Δωματίου)	1	9 ΜΗΝΕΣ
08	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
09	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Βιολιού & Μουσικής Δωματίου)	1	9 ΜΗΝΕΣ

10	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Τρομπονιού)	1	9 ΜΗΝΕΣ
11	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Χορωδίας και φωνητικών συνόλων)	1	9 ΜΗΝΕΣ
12	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Σαξοφώνου)	1	9 ΜΗΝΕΣ
13	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ηλεκτρικής & Ακουστικής Κιθάρας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
14	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ντραμς & Παραδοσιακών Κρουστών)	1	9 ΜΗΝΕΣ
15	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρμονίου και θεωρητικών μαθημάτων)	1	9 ΜΗΝΕΣ
16	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρχιμουσικός μουσικών συνόλων)	1	9 ΜΗΝΕΣ
17	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Θεωρητικών Παραδοσιακής Μουσικής)	1	9 ΜΗΝΕΣ

Β. Την έγκριση της συνημμένης ανακοίνωσης για την πρόσληψη δεκαεπτά ατόμων με σύμβαση δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση συνολικά δέκα επτά (17) θέσεων μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων για τη λειτουργία τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου, του τρέχοντος εκπαιδευτικού έτους 2023-24....».

Στην συνέχεια ο Πρόεδρος ζήτησε από τα μέλη του Δ.Σ. να αποφασίσουν σχετικά.

.....
Αφού έγινε διαλογική συζήτηση και το δημοτικό συμβούλιο έλαβε υπόψη του:

- την εισήγηση της υπηρεσίας,
- τις διατάξεις των άρθρων 75, 93, 95, 96, 97, 119, 121, 122, 123, 124 & 185 του Ν.3463/2006 ΦΕΚ Α' 114/8.06.2006, (Δημοτικός Κοινοτικός κώδικας),
- τις διατάξεις των άρθρων 1, 65, 66, 67, 68, 69 & 94 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87 Α' 7.06.2010), όπως ισχύουν σύμφωνα με τα άρθρα του ν. 4555/2018 (ΦΕΚ 133Α'),
- την ΥΠ. ΕΣ. εγκ. 375 / 39167 / 02.06.2022,
- την ΚΥΑ – 429/12.03.2020,
- τις διατάξεις του Ν. 4940/2022 (ΦΕΚ 112 Α'),
- την ΥΠ.ΕΣ. εγκ.-577/41109/9.05.2023,
- τα ειδικά έντυπα ψηφοφορίας που απέστειλαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι μέσω e_mail, στο Αυτοτελές Τμήμα Υποστήριξης Αιρετών Οργάνων του Δήμου, καθώς και τις ψήφους δια τηλεφώνου.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ομόφωνα

Α. Αποδέχεται την πρόσληψη δεκαεπτά (17) θέσεων με σύμβαση δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση συνολικά δέκα επτά (17) θέσεων μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων για τη λειτουργία τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου, του τρέχοντος εκπαιδευτικού έτους 2023-24 ως εξής:

A/ A	ΚΛΑΔΟΣ / ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ
01	Κλάδος: ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ Ειδικότητα: ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ή ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1	9 ΜΗΝΕΣ
02	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μαέστρος Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής & Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής)	1	9 ΜΗΝΕΣ
03	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για διδασκαλία)	1	9 ΜΗΝΕΣ
04	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για συνοδεία)	1	9 ΜΗΝΕΣ
05	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ανωτέρων Θεωρητικών & Σύνθεσης)	1	9 ΜΗΝΕΣ
06	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητές Υποχρεωτικών & Ανωτέρων Θεωρητικών μαθημάτων και ενισχυτικής διδασκαλίας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
07	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας & Μουσικής Δωματίου)	1	9 ΜΗΝΕΣ
08	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
09	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Βιολιού & Μουσικής Δωματίου)	1	9 ΜΗΝΕΣ
10	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Τρομπονιού)	1	9 ΜΗΝΕΣ
11	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Χορωδίας και φωνητικών συνόλων)	1	9 ΜΗΝΕΣ
12	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Σαξοφώνου)	1	9 ΜΗΝΕΣ
13	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ηλεκτρικής & Ακουστικής Κιθάρας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
14	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ντραμς & Παραδοσιακών Κρουστών)	1	9 ΜΗΝΕΣ
15	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρμονίου και θεωρητικών μαθημάτων)	1	9 ΜΗΝΕΣ
16	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρχιμουσικός μουσικών συνόλων)	1	9 ΜΗΝΕΣ

17	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Θεωρητικών Παραδοσιακής Μουσικής)	1	9 ΜΗΝΕΣ
----	--	---	---------

Β. Εγκρίνει την ανακοίνωση για την πρόσληψη δεκαεφτά ατόμων με σύμβαση δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση συνολικά δέκα επτά (17) θέσεων μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων για τη λειτουργία τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου, του τρέχοντος εκπαιδευτικού έτους 2023-24, ως εξής:

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού, Δημοτικής Κατάστασης
& Διοικητικής Μέριμνας – Γραφείο Προσωπικού
Αρμόδιος Υπάλληλος: Αδάμου Δήμητρα
Τηλέφωνο 2682 3 60633
E-mail: adamou@1485.syzefxis.gov.gr

Πρέβεζα8.2023

Αριθμ.πρωτ.:

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
Πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας
ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου
επί ωρομισθία

Ο Δήμαρχος Πρέβεζας

Έχοντας υπόψη:

- Τις διατάξεις του άρθρου 58 του Ν.3852/2010 (αρ.223, παρ.5 & αρ.197 παρ.1,2) (ΦΕΚ 87/Α'/07.06.2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» αναφορικά με τις αρμοδιότητες Δημάρχου, όπως αυτές ισχύουν.
- Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 1γ, παρ. 2β και 2η του ν. 4765/2021
- Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17.12.2022) σχετικό με τον καθορισμό προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο -Κλαδολόγιο)
- Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν.5016/2023 σύμφωνα με το οποίο εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του Π.Δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143)
- Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α'/17.06.1980) "Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ)."
- Τις διατάξεις της παρ.8 του άρθρου 26 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α'/11.05.2015) Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης -Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις, σχετικό με τα προσόντα διορισμού του κλάδου Μουσικών ΤΕ .
- Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/1980 (ΦΕΚ 143/Α'/17.06.1980) "Περί ορισμού των απαιτούμενων ειδικών τυπικών προσόντων προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου προς πλήρωση οργανικών θέσεων ΟΤΑ" όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/Α'/21.05.1981) "Περί τροποποίησης και συμπλήρωσης διατάξεων του Π.Δ. 523/1980 αφορμών εις τα ειδικά τυπικά προσόντα προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου, προ πλήρωσιν οργανικών θέσεων Ο.Τ.Α."
- Το ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/2009 (καλλιτεχνικό προσωπικό)
- Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Πρέβεζας (ΦΕΚ 739/τ.Β'/14.3.2012), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το ΦΕΚ 2938/τ.Β'/29.8.2017 και στη συνέχεια με το ΦΕΚ 726/τ.Β'/4.3.2019 και στη συνέχεια με το ΦΕΚ 3115/τ.Β'/10.5.2023
- Την αριθμ. 63/29.3.2023 σε ορθή επανάληψη (ΑΔΑ: 9ΚΔΦΩΞΧ-ΦΒ3) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου σχετική με τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σύμβαση

εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου για το έτος 2023.

- Το αριθμ.πρωτ.:18007/10.4.2023 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτικής Μακεδονίας με θέμα: εισηγητική έκθεση για την πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο Δήμο Πρέβεζας, Νομό Πρέβεζας, με αντίτιμο
- Την με αριθ. πρωτ.:34108/20.4.2023 (ΑΔΑ: ΨΨ2646ΜΤΛ6-Ω8Ε) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση δέκα εφτά (17) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.
- Την αριθμ. (ΑΔΑ) απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου περί “Αποδοχής πρόσληψης ειδικοτήτων μουσικών (17) δεκαεπτά θέσεων που έχουν εγκριθεί με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και με την καταβολή αντιτίμου από τους ωφελούμενους.
- Την με αριθ. πρωτ. 7324/10.4.2023 βεβαίωση του προϊσταμένου του Τμήματος Προϋπολογισμού, Λογιστηρίου & Ταμείου του Δήμου μας για την ύπαρξη αντιστοιχων πιστώσεων, και το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού του Δήμου Πρέβεζας οικονομικού έτους 2023 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις, στους ΚΑ 2.15.6041.001 και ΚΑ 2.15.6054.001. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους 2024.
- Την με αριθ. πρωτ.:38610/11.8.2023 (ΑΔΑ: 9ΝΜΜΟΡ1Γ-35) απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου - Δυτικής Μακεδονίας περί συγκρότησης επιτροπής για την επιλογή καλλιτεχνικού προσωπικού στο Δήμο Πρέβεζας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ:

Την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση συνολικά δέκα εφτά (17) θέσεων μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων για τη λειτουργία τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου, του τρέχοντος εκπαιδευτικού έτους 2023-24.

Απαραίτητη προϋπόθεση λειτουργίας των τμημάτων, είναι η ύπαρξη ενδιαφέροντος από μαθητές για την στελέχωσή τους.

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΛΑΔΟΣ / ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΩΣ
01	Κλάδος: ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ Ειδικότητα: ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ή ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1	9 ΜΗΝΕΣ
02	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μαέστρος Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής & Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής)	1	9 ΜΗΝΕΣ
03	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για διδασκαλία)	1	9 ΜΗΝΕΣ
04	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για συνοδεία)	1	9 ΜΗΝΕΣ
05	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ανωτέρων Θεωρητικών & Σύνθεσης)	1	9 ΜΗΝΕΣ
06	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητές Υποχρεωτικών & Ανωτέρων Θεωρητικών μαθημάτων και ενισχυτικής διδασκαλίας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
07	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας & Μουσικής Δωματίου)	1	9 ΜΗΝΕΣ
08	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
09	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής	1	9 ΜΗΝΕΣ

	Βιολιού & Μουσικής Δωματίου)		
10	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Τρομπονιού)	1	9 ΜΗΝΕΣ
11	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Χορωδίας και φωνητικών συνόλων)	1	9 ΜΗΝΕΣ
12	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Σαξοφώνου)	1	9 ΜΗΝΕΣ
13	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ηλεκτρικής & Ακουστικής Κιθάρας)	1	9 ΜΗΝΕΣ
14	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ντραμς & Παραδοσιακών Κρουστών)	1	9 ΜΗΝΕΣ
15	Κλάδος: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρμονίου και θεωρητικών μαθημάτων)	1	9 ΜΗΝΕΣ
16	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρχιμουσικός μουσικών συνόλων)	1	9 ΜΗΝΕΣ
17	Κλάδος: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Ειδικότητα: ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Θεωρητικών Παραδοσιακής Μουσικής)	1	9 ΜΗΝΕΣ

ΕΙΔΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ :

<p>Κωδ.1: Κλάδος/Ειδικότητα: ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ/ ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ή ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ</p> <p>Τίτλοι σπουδών: Η Θέση αφορά Διευθυντή Ωδείου και απαιτείται: Πτυχίο Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και Δίπλωμα Σύνθεσης ή Δίπλωμα Πιάνου ή Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Μονωδίας ή Κλασικής Κιθάρας και Πτυχίο Φυγής, του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένου Μουσικού Εκπαιδευτηρίου της ημεδαπής ή Ανωτέρας ή Ανωτάτης Σχολής της Αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία και δεκαετής (10ετής) διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία και Μουσικές Σχολές. Θα συνεκτιμηθεί μεταπτυχιακός ή διδακτορικός τίτλος μουσικών σπουδών από Πανεπιστήμιο της ημεδαπής ή της αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη πενταετής (5ετής) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε θέση Διευθυντή σε αναγνωρισμένα Ωδεία και Μουσικές Σχολές, όπου θα αναγράφεται η σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα εάν υπάρχει.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Τουλάχιστον δεκαετής (10ετής) αποδεδειγμένη από παραστατικά στοιχεία καλλιτεχνική σταδιοδρομία (ως καλλιτεχνική σταδιοδρομία νοείται η σύμπραξη με γνωστές ορχήστρες ως μαέστρος ή σολίστ στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, η συμμετοχή σε ρεσιτάλ και θεσμοθετημένες μουσικές εκδηλώσεις, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις κλπ. και παραστατικά στοιχεία νοούνται σχετικά δημοσιεύματα, αναφορές, κριτικές και προγράμματα).</p>
<p>Κωδ.2: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Μαέστρος Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής και Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής)</p> <p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα αναγνωρισμένου ωδείου Βυζαντινής Μουσικής και γνώσεις Παραδοσιακής φωνητικής μουσικής και απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Θα συνεκτιμηθούν πτυχία ειδικού αρμονίας ή ωδικής ή διευθύνσεως χορωδίας.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη πενταετής (5ετής) προϋπηρεσία ως μαέστρου χορωδίας. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα, εάν υπάρχει.</p>

Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Η καλλιτεχνική δραστηριότητα να αποδεικνύεται με παραστατικά από: Συναυλίες (συμμετοχή σε χορωδίες ως μαέστρος ή σολίστ, συναυλίες χορωδιακής μουσικής, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις κ.α.).

Κωδ.3: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για διδασκαλία)

Κωδ.4: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για συνοδεία)

Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής, ή πτυχίο ή δίπλωμα αναγνωρισμένου, ισότιμου και αντιστοίχου μουσικού ιδρύματος της αλλοδαπής και απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Βεβαιώσεις σπουδών αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.

Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντίστοιχο αντικείμενο σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα Ωδεία και Μουσικές Σχολές, μουσικά εκπαιδευτήρια του Δημοσίου ή ΟΤΑ και αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα, εάν υπάρχει. Η εκπαιδευτική προϋπηρεσία αποδεικνύεται με βεβαιώσεις των Ωδείων ή μουσικών σχολών.

Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Η καλλιτεχνική δραστηριότητα να αποδεικνύεται με παραστατικά από: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις κ.α.).

Κωδ.5: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Ανωτέρων Θεωρητικών & Σύνθεσης)

Κωδ.6: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Υποχρεωτικών & Ανωτέρων Θεωρητικών μαθημάτων και ενισχυτικής διδασκαλίας)

Τίτλοι σπουδών: Πτυχία ανώτερων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής, Ωδικής, Ενοργάνωσης Πνευστών Οργάνων) από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού ή ισότιμο του εξωτερικού και δίπλωμα Σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού και απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου του εσωτερικού ή ισότιμο του εξωτερικού.

Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στις σχετικές ειδικότητες, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα Ωδεία και Μουσικές Σχολές, μουσικά εκπαιδευτήρια του Δημοσίου ή ΟΤΑ, και αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα, εάν υπάρχει.

Καλλιτεχνική δραστηριότητα: αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας όπως Συνέδρια, Εκδόσεις, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Συγγραφή Σχετικού Βιβλίου, Δημοσιεύσεις, Μελέτες, Ειδικά Εκπαιδευτικά Προγράμματα, εκτελέσεις μουσικών έργων του συνθέτη από μουσικά σύνολα. Συστάσεις-Διακρίσεις κλπ.

Κωδ.7: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας & Μουσικής Δωματίου)

Κωδ.8: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας)

Κωδ.9: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Βιολιού & Μουσικής Δωματίου)

Κωδ.10: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Τρομπονιού)

Κωδ.11: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (Καθηγητής Χορωδίας και φωνητικών συνόλων)

Κωδ.12: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Σαξοφώνου)

Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής, ή πτυχίο ή δίπλωμα αναγνωρισμένου, ισότιμου και αντιστοίχου μουσικού ιδρύματος της αλλοδαπής και απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Βεβαιώσεις σπουδών αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.

Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντίστοιχο αντικείμενο σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα Ωδεία και Μουσικές Σχολές, μουσικά εκπαιδευτήρια του Δημοσίου ή ΟΤΑ και αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα, εάν υπάρχει. Η εκπαιδευτική προϋπηρεσία αποδεικνύεται με

βεβαιώσεις των Ωδίων ή μουσικών σχολών.

Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Η καλλιτεχνική δραστηριότητα να αποδεικνύεται με παραστατικά από: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα ή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, σεμινάρια, διαλέξεις κ.α.).

Κωδ.13: Κλάδος/ Ειδικότητα: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

(Καθηγητής Ηλεκτρικής & Ακουστικής Κιθάρας)

Κωδ.14: Κλάδος/Ειδικότητα: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ντραμς & Παραδοσιακών Κρουστών)

Κωδ.15: Κλάδος/Ειδικότητα: ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρμονίου και θεωρητικών μαθημάτων)

Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών και μουσικοί τίτλοι στον αντίστοιχο τομέα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού ή εκτενής καλλιτεχνική δραστηριότητα σε σύνολα μοντέρνας ή λαϊκής ή παραδοσιακής μουσικής και απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου του εσωτερικού ή ισότιμο του εξωτερικού.

Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα στο αντικείμενο της ειδικότητας. Πιστοποιημένες παιδαγωγικές σπουδές, βεβαιώσεις κύκλων σεμιναρίων και αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο φορέα, εάν υπάρχει.

Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας όπως συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρες ή μουσικά σχήματα λαϊκού και μοντέρνου ρεπερτορίου), Ηχογραφήσεις, Δισκογραφία. Συστάσεις-Διακρίσεις κλπ.

Κωδ.16: Κλάδος/Ειδικότητα: ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ /ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρχιμουσικός μουσικών συνόλων)

Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ενοργάνωσης πνευστών οργάνων και τουλάχιστον πενταετή (5ετή) προϋπηρεσία ως μουσικού εκτελεστού και απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής.

Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα και καλλιτεχνική δραστηριότητα ως Αρχιμουσικού φιλαρμονικής ή μπάντας σε κοσμικές, λατρευτικές και επετειακές εμφανίσεις και οργάνωση – διδασκαλία (ενορχηστρώσεις) του αντίστοιχου ρεπερτορίου.

Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας όπως συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρες ή μουσικά σχήματα λαϊκού και μοντέρνου ρεπερτορίου), Ηχογραφήσεις, Δισκογραφία. Συστάσεις-Διακρίσεις κλπ.

Κωδ.17: Κλάδος/Ειδικότητα ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Θεωρητικών Παραδοσιακής Μουσικής)

Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής ή Δίπλωμα ή Πτυχίο στην αιτούμενη ειδικότητα από αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. Ωδείο της Ελλάδας ή αντίστοιχο ίδρυμα του εξωτερικού και Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής.

Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στις σχετικές ειδικότητες, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα Ωδεία και Μουσικές Σχολές, μουσικά εκπαιδευτήρια του Δημοσίου ή ΟΤΑ, και αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα, εάν υπάρχει.

Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας όπως συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρες ή μουσικά σχήματα λαϊκού και μοντέρνου ρεπερτορίου), Ηχογραφήσεις, Δισκογραφία. Συστάσεις-Διακρίσεις κλπ.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ**Οι υποψήφιοι θα πρέπει:**

1. Να είναι ηλικίας από 18 έως 67 ετών, ή έως 70 ετών αν δεν έχουν αποκτήσει δικαίωμα σύνταξης.
2. Να έχουν την υγεία και την φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
3. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν.3584/2007 (ΦΕΚ 143/τ.Α΄/28.6.2007).
4. Οι άνδρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματο αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

1. Αίτηση υπεύθυνη δήλωση η οποία χορηγείται από την υπηρεσία.
2. Ευκρινές Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας.
3. Ευκρινές Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους, στον οποίο να αναγράφεται ο ακριβής βαθμός, η ημερομηνία και το έτος κτήσης του.

Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται:

Για τίτλους **Πανεπιστημιακής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης: Πράξη αναγνώρισης από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Ι.Τ.Ε.** αντίστοιχα, για την ισοτιμία, αντιστοιχία του τίτλου και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων **ή πιστοποιητικό αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)** περί ισοτιμίας και αντιστοιχίας καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτών με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων. Σε περίπτωση που από την πράξη ή το πιστοποιητικό αναγνώρισης δεν προκύπτει το γνωστικό αντικείμενο, απαιτείται βεβαίωση από το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα που χορήγησε τον τίτλο, η οποία να καθορίζει το γνωστικό αντικείμενο, καθώς και επίσημη μετάφρασή της.

Εξαιρούνται από την υποχρέωση προσκόμισης πράξης αναγνώρισης για την ισοτιμία και την αντιστοιχία του τίτλου, όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αποφάσεις αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων **ή επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλων τυπικής ανώτατης εκπαίδευσης**, οι οποίες χορηγήθηκαν από:

i) το **Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.)** του άρθρου 55 του π.δ. 38/2010 «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2005/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7ης Σεπτεμβρίου 2005, σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει ή

ii) το **Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.)** του άρθρου 10 του π.δ. 165/2000 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας με ένα γενικό σύστημα αναγνώρισης των διπλωμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που πιστοποιούν επαγγελματική εκπαίδευση ελάχιστης διάρκειας τριών ετών, σύμφωνα με την οδηγία 89/48/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων» ή

iii) το **Συμβούλιο Επαγγελματικής Αναγνώρισης Τίτλων Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Σ.Ε.Α.Τ.Ε.Κ.)** του άρθρου 14 του π.δ. 231/1998 «Δεύτερο γενικό σύστημα αναγνώρισης της επαγγελματικής εκπαίδευσης, το οποίο συμπληρώνει την οδηγία 89/48/ΕΟΚ, σύμφωνα με τις οδηγίες 92/51/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, 94/38/ΕΚ και 95/43/ΕΚ της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».

Τίτλος της αλλοδαπής χωρίς αντιστοιχία βαθμολογικής ή αξιολογικής κλίμακας με τη βαθμολογική ή αξιολογική κλίμακα τίτλων της ημεδαπής χαρακτηρίζεται ως αδιαβάθμητος.

4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.

Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού.

α. Για τους εργαζόμενους του Δημοσίου τομέα:

Όταν η εργασία έχει παρασχεθεί σε Ωδεία ή Μουσικές Σχολές του Δημοσίου ή των ΟΤΑ 1^{ου} και 2^{ου} βαθμού, απαιτείται μόνο βεβαίωση του αντίστοιχου φορέα από την οποία να προκύπτει το είδος εργασίας που παρασχέθηκε, η χρονική διάρκεια της παροχής της και ο αριθμός έγκρισης του Υπουργείου Πολιτισμού.

β. Για τους εργαζόμενους του Ιδιωτικού τομέα:

1. Βεβαίωση εργοδοτών για τον χρόνο και το είδος της εργασίας του υποψηφίου, όπου θα αναγράφεται και ο αριθμός έγκρισης του Υπουργείου Πολιτισμού.
2. Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα στην οποία να αναγράφεται η διάρκεια της ασφάλισης.
5. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας για την ειδικότητα που απαιτείται: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.
6. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
7. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
 1. Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητάς του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
8. Για την απόδειξη της ιδιότητας του γονέα ανήλικων τέκνων: Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης (όχι παλαιότερο των 2 μηνών από την ημερομηνία έναρξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων)
9. Για την απόδειξη της πολυτεχνικής ιδιότητας (πολύτεκνος γονέας και τέκνο πολύτεκνης οικογένειας) ισχύουν οι προϋποθέσεις και τα οριζόμενα στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σήμανση έκδοσης «10-06-2021» του Α.Σ.Ε.Π.
10. Για την απόδειξη της μονογονεϊκής ιδιότητας (γονέας μονογονεϊκής οικογένειας και τέκνο μονογονεϊκής οικογένειας) ισχύουν οι προϋποθέσεις και τα οριζόμενα στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σήμανση έκδοσης «10-06-2021» του Α.Σ.Ε.Π
11. Για την απόδειξη της τριτεκνικής ιδιότητας (τρίτεκνος γονέας και τέκνο τρίτεκνης οικογένειας) ισχύουν οι προϋποθέσεις και τα οριζόμενα στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σήμανση έκδοσης «10-06-2021» του Α.Σ.Ε.Π.
12. Πρόσφατη βεβαίωση του ΟΑΕΔ (που είναι αρμόδιος προς τούτο), η ημερομηνία έκδοσης της οποίας δεν πρέπει να απέχει περισσότερο από πέντε (5) εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία έναρξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων. Η απόδειξη με υποβολή υπεύθυνης δήλωσης ή αποδεικτικού έκδοσης δελτίου ανεργίας δεν είναι αποδεκτή.

Οι υποψήφιοι, που πληρούν τις άνω προϋποθέσεις, θα κληθούν σε ακρόαση εκτέλεσης έργου, κατά την κρίση της επιτροπής, η οποία θα αξιολογήσει τα προσόντα, την καλλιτεχνική σταδιοδρομία, τις βραβεύσεις και διακρίσεις σε επίσημους διεθνείς και πανελλήνιους διαγωνισμούς, συνεκτιμώντας και την εκπαιδευτική εμπειρία και παρουσία.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Α/Α	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΜΟΡΙΑ
1.	Σπουδές	Τίτλοι σπουδών Βασικός τίτλος σπουδών: 15 μόρια (Δίπλωμα=15 μόρια, Πτυχίο=10 μόρια) Άλλοι παρεμφερείς τίτλοι σπουδών (συναφείς με την ειδικότητα της αίτησης του υποψηφίου για την πρόσληψη): 2 μόρια για κάθε τίτλο έως 10 μόρια το μέγιστο	Το ανώτερο έως 25 μόρια

2.	Προϋπηρεσία-εμπειρία	Γενική προϋπηρεσία-εμπειρία στο αντικείμενο Έως 2 σχολικά έτη: 10 μόρια Από 3 έως 5 σχολικά έτη: 20 μόρια Από 6 σχολικά έτη και άνω: 25 μόρια	Το ανώτερο έως 25 μόρια
		Προϋπηρεσία στον φορέα Έως 5 σχολικά έτη: 10 μόρια Από 6 σχολικά έτη και άνω: 15 μόρια	Έως 15 μόρια
3.	Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, Ειδικές δραστηριότητες κλπ.	Το ανώτερο έως 20 μόρια
4.	Κοινωνικά κριτήρια	Ανήλικα τέκνα: 5 μόρια Πολύτεκνος γονέας: 5 μόρια Μονογονέας: 5 μόρια Τρίτεκνος: 5 μόρια Ανεργία: 5 μόρια	Το ανώτερο 15 μόρια

Σε περίπτωση ισοβαθμίας υποψηφίων ως προς τα τυπικά προσόντα, ή σε περίπτωση που η επιτροπή κρίνει απαραίτητο, μπορεί να καλέσει υποψηφίους σε συνέντευξη-ακρόαση, προκειμένου να διαμορφώσει την τελική της απόφαση.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

1. Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει την 6η εργάσιμη ημέρα από τη λήξη κατάθεσης των δικαιολογητικών, αρθ.5 ΠΔ 524/80), από την τριμελή επιτροπή αξιολόγησης που συγκροτήθηκε με την αριθ. πρωτ. αριθ. πρωτ.:38610/11.8.2023 (ΑΔΑ: 9ΝΜΜΟΡ1Γ-35) απόφαση του Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτικής Μακεδονίας. Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει **αυθημερόν** όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση). Κατόπιν θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά.

2. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν αυθημερόν στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Πρέβεζας, στην ιστοσελίδα του Δήμου Πρέβεζας www.dimosprevezas.gr και στη διαύγεια. Κατά των ανωτέρων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερών από την ανάρτηση. Η ένσταση υποβάλλεται είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Δήμος Πρέβεζας Ελευθερίου Βενιζέλου & Μπαχούμη 2, 481 00 Πρέβεζα απευθύνοντάς την στη Διεύθυνση Διοικητικών Υπηρεσιών, Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού Δημοτικής Κατάστασης και Διοικητικής Μέριμνας, υπόψη κ. Αδάμου Δήμητρα (τηλ. επικοινωνίας: 2682360633).

3. Η πρόσληψη των επιτυχόντων καθώς και το σύνολο ωρών διδασκαλίας που θα τους ανατεθούν, θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγεγραμμένων μαθητών και σύμφωνα με τις ανάγκες που θα προκύψουν σε κάθε Τμήμα ή Σχολή

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτησή τους και να την υποβάλουν, μαζί με τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση δικαιολογητικά, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Δήμος Πρέβεζας, Ελευθερίου Βενιζέλου & Μπαχούμη 2, 481 00 Πρέβεζα, απευθύνοντάς την στη Διεύθυνση Διοικητικών Υπηρεσιών, Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού Δημοτικής Κατάστασης και Διοικητικής Μέριμνας, υπόψη κ. Αδάμου Δήμητρα (τηλ. επικοινωνίας: 2682360633, 2682360650)

Σε περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπική εφημερίδα ή της ανάρτησής της στο χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του δήμου Πρέβεζας και στο

δικτυακό τόπο αυτού (www.dimosprevezas.gr), εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στην εφημερίδα. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Επισημαίνεται ότι σύμφωνα με το νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 γνωστό ως GDPR, που ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018, καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαίσιο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων σε όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ. Για το λόγο αυτό, η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία πρόσληψης με την οικειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης. Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς το Φορέα.

Η υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας ανακοίνωσης

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευθεί σε μία (1) τοπική εφημερίδα όπως ορίζει το Π.Δ. 524/17-6-1980.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΣ

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό 282/2023.

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το πρακτικό αυτό, υπογράφεται:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΑΡΓΥΡΟΣ